

ઓ.પી. નૈયર

જન્મ : ૧૬-૧-૧૯૨૬



હરીશ રઘુવંશી

૧.	આસમાન	દલસુખ પંચોલી	૧૯૫૨
૨.	છમ છમાછમ	પી. એલ. સંતોષી	૧૯૫૨
૩.	બાઝ	ગુરુદત્ત	૧૯૫૩
૪.	આરપાર	ગુરુદત્ત	૧૯૫૪
૫.	મંગૂ*	શેખ મુખાર	૧૯૫૪
૬.	મહબૂબા*	કે. અમરનાથ	૧૯૫૪
૭.	બાપ રે બાપ	એ.આર. કારદાર	૧૯૫૫
૮.	મિસ કોકોકોલા	કેદાર કપૂર	૧૯૫૫
૯.	મિસ્ટર એન્ડ મિસેજ 'પપ	ગુરુદત્ત	૧૯૫૫
૧૦.	મુસાફિરખાના	એમ. સાદિક	૧૯૫૫
૧૧.	સબસે બડા રૂપૈયા	પી.એલ. સંતોષી	૧૯૫૫
૧૨.	ભાગમભાગ	ભગવાન	૧૯૫૬
૧૩.	છૂ-મંતર	એમ. સાદિક	૧૯૫૬
૧૪.	સી.આઈ.ડી.	રાજ ખોસલા	૧૯૫૬
૧૫.	ઢાકેકી મલમલ	જે. કે. નંદા	૧૯૫૬
૧૬.	હમ સબ ચોર હૈ	આઈ.એસ. જૌહર	૧૯૫૬
૧૭.	મિસ્ટર લમ્બૂ	એન. એ. અન્સારી	૧૯૫૬
૧૮.	નયા અંદાઝ	કે. અમરનાથ	૧૯૫૬
૧૯.	શ્રીમતી ૪૨૦	જી.પી. સિપ્પી	૧૯૫૬
૨૦.	બડે સરકાર	કિશોર સાહૂ	૧૯૫૭
૨૧.	દુનિયા રંગ રંગીલી	એમ. સાદિક	૧૯૫૭
૨૨.	જોની વોકર	વેદ-મદન	૧૯૫૭
૨૩.	માઈબાપ	એમ. સાદિક	૧૯૫૭
૨૪.	નયા દૌર	બી.આર. ચોપડા	૧૯૫૭
૨૫.	કૈદી	મોહમ્મદ હુસૈન	૧૯૫૭
૨૬.	તુમસા નહીં દેખા	નાસિર હુસૈન	૧૯૫૭
૨૭.	ઉસ્તાદ	નાનાભાઈ ભટ્ટ	૧૯૫૭
૨૮.	ફરિશ્તા	રવીન્દ્ર દવે	૧૯૫૮
૨૯.	હાવડા બ્રિજ	શક્તિ સામંત	૧૯૫૮
૩૦.	કભી અંધેરા કભી ઉજાલા	સી.પી.દીક્ષિત	૧૯૫૮
૩૧.	મિસ્ટર કાર્ટુન એમ.એ	વેદ-મદન	૧૯૫૮
૩૨.	મુજરિમ	ઓ.પી. રલ્હન	૧૯૫૮
૩૩.	ફાગુન	બિભૂતિ મિત્રા	૧૯૫૮
૩૪.	રાગિની	રાખન	૧૯૫૮
૩૫.	સોને કી ચિડિયા	શાહિદ લતીફ	૧૯૫૮
૩૬.	ટૂવેલ્વ ઓ 'કલોક	પ્રમોદ ચકવર્તી	૧૯૫૮
૩૭.	દો ઉસ્તાદ	તારા હરીશ	૧૯૫૯
૩૮.	બસંત	બિભૂતિ મિત્રા	૧૯૬૦
૩૯.	જાલી નોટ	શક્તિ સામંત	૧૯૬૦

૪૦.	કલ્પના	રાખન	૧૯૬૦
૪૧.	મિટ્ટીમેં સોના	ચંદર સાયગલ	૧૯૬૦
૪૨.	એક મુસાફિર એક હસીના	રાજ ખોસલા	૧૯૬૨
૪૩.	હોંગકોંગ	પાછી	૧૯૬૨
૪૪.	ફિર વહી દિલ લાયા હું	નાસિર હુસૈન	૧૯૬૩
૪૫.	કશ્મીર કી કલી	શક્તિ સામંત	૧૯૬૪
૪૬.	મેરે સનમ	અમર કુમાર	૧૯૬૫
૪૭.	અકલમંદ	રૂપ કે. શોરી	૧૯૬૬
૪૮.	બહારેં ફિર ભી આયેગી	શાહીદ લતીફ	૧૯૬૬
૪૯.	દો દિલોંકી દાસ્તાન	પ્રદીપકુમાર	૧૯૬૬
૫૦.	લવ એન્ડ મર્ડર	રાજા પરંજપે	૧૯૬૬
૫૧.	મોહબ્બત ઝિન્દગી હૈ	જગદીશ નિરૂલા	૧૯૬૬
૫૨.	સાવનકી ઘટા	શક્તિ સામંત	૧૯૬૬
૫૩.	યે રાત ફિર ના આયેગી	બૃજ	૧૯૬૬
૫૪.	સી.આઈ.ડી. ૮૦૯	મોહમ્મદ હુસૈન	૧૯૬૭
૫૫.	નસિલત	ઓમ પતવાર	૧૯૬૭
૫૬.	દિલ ઔર મોહબ્બત	આનંદ-દત્તા	૧૯૬૮
૫૭.	હમસાયા	જોય મુખર્ચ	૧૯૬૮
૫૮.	કહીં દિન કહીં રાત	દર્શન	૧૯૬૮
૫૯.	કિસ્મત	મનમોહન દેસાઈ	૧૯૬૮
૬૦.	શ્રીમાનજી	રામ દયાલ	૧૯૬૮
૬૧.	સંબંધ	અજય બિશ્વાસ	૧૯૬૯
૬૨.	(ધી) કિલર્સ	મારુતિ	૧૯૬૯
૬૩.	ઐસા ભી હોતા હૈ	કામરાન	૧૯૭૧
૬૪.	એક બાર મુસ્કુરા દો	રામ મુખર્ચ	૧૯૭૨
૬૫.	પ્રાણ જાપે પર વચન ન જાપે	અલી રઝા	૧૯૭૩
૬૬.	ટેક્સી ડ્રાઈવર	મોહમ્મદ હુસૈન	૧૯૭૩
૬૭.	ખૂનકા બદલા ખૂન	કે.પરવેઝ	૧૯૭૮
૬૮.	બિન માંકે બચ્ચે	સત્યેન બોઝ	૧૯૭૯
૬૯.	હીરા મોતી	ચાંદ	૧૯૭૯
૭૦.	મંગની	બી.આર. ઈશારા	૧૯૮૨
૭૧.	નિશ્ચય	ઈસ્માઈલ શ્રોફ	૧૯૮૨
૭૨.	ઝિંદ	ઈસ્માઈલ શ્રોફ	૧૯૮૩

નોંધ: ૧) ફિલ્મોમાં અન્ય સંગીતકારનું પણ સંગીત હતું. ૨) તેમના સંગીતવાળું સૌ પ્રથમ જાણીતું બિનફિલ્મી ગીત સી.એચ. આત્માના સ્વરમાં પ્રીતમ આન મિલો...હતું. ૩) કનીઝ (૧૯૪૯) ફિલ્મમાં તેમણે બેકગ્રાઉન્ડ મ્યુઝિક આપ્યું હતું. ૪) પંજાબી ફિલ્મ દુલા ભટ્ટી (૧૯૪૦)માં નાની ભૂમિકા ભજવી હતી અને પં. ગોવિંદરામના સંગીતમાં એક ગીતમાં કોરસમાં સ્વર આપ્યો હતો. ૫) તામિલ ફિલ્મ 'નિરજનમ'માં સંગીત આપ્યું અને દિલ તેરે હવાલે, એક ગુનાહ ઔર સહી, જાને મહેબૂબ, જવાની કી રાત અને મુકદ્દર કી બાત તેમના સંગીતવાળી અપૂર્ણ હિન્દી ફિલ્મો હતી. ૬) નયા દૌર ના સંગીત માટે તેમને ફિલ્મફેર એવોર્ડ મળ્યો હતો. ૭) લતા મંગેશકર પાસે તેમણે કદી ગીત ગવડાવ્યું નહોતું જ્યારે લતા મંગેશકરના નાના બહેન આશા ભોંસલે પાસે સૌથી વધુ એટલે ૩૨૪ હિન્દી ફિલ્મ ગીત ગવડાવ્યા. ૮) તેમના સંગીતવાળી પ્રથમ ત્રણેય ફિલ્મ ફલોપ હતી. ૯) તેમણે શાસ્ત્રીય સંગીતનું જ્ઞાન કદી મેળવ્યું નહોતું. ૧૦) મધ્ય પ્રદેશ સરકાર દ્વારા અપાતો લતા મંગેશકર એવોર્ડ તેમણે સ્વીકાર્યો નહોતો.