

પેઢી દર પેઢી પરિવાર સંચાલિત વ્યવસાયી ગૃહો

આપણે જો ફૂલ કે ફળનો દાખલો લઈએ તો સવારમાં સરસ મજાનું ખીલેલું હતું તે ગુલાબ સાંજ પડે રંગ, રૂપ ને તાજગી ગુમાવી દઈને ચીમળાઈ જતું હોય છે. કેટલાક ફળ-ફૂલ થોડાક કલાક વધુ વિતાવી દીધા પછી ચીમળાઈ જતાં હોય છે. એક વ્યાપારી પેઢીના બે ભાગીદારો કે કંપનીના ઉરેકટરો વર્ષો સુધી સાથે કામ કરતા રહે છે. જો તેઓ સંસ્કારી હોય, સમજદાર હોય અને નીતિમત્તાના ઉમદા ધોરણો ધરાવતા હોય તો તેઓનો સંબંધ લાંબા સમય સુધી નબે છે. માત્ર તે ભાગીદારો વચ્ચે જ નહી પરંતુ તેમના પરિવારો વચ્ચેના સંબંધો પણ વિકસતા હોય છે. અને આનંદ ઉમળકા સાથે નવી પેઢી વ્યવસાયમાં આગમન કરતી રહે છે. સમય જતાં ભાગીદારો સાથે ચાર-પાંચ દાયકાનો ગાળો વીત્યા પછી વડીલો, યુવાનો વચ્ચે ધંધા - વ્યવસાયના કોઈ ખાસ મુદ્દા ઉપર મતભેદ પણ પડી શકે છે. જો આ સમયે સમજદારીને કુનેહથી વાત સંભાળી લેવામાં આવે તો કોઈક વખત પેદા થતા મતભેદ એ મનબેદની કશા સુધી પહોંચતા અટકી જાય છે.

આથી આ તબક્કે મારા અનુભવના આધારે જણાવું કે વડીલો અને યુવાનો બન્ને એકબીજા સાથે શું ના કરવું કે શું કરવું તે અંગેની સમજ ધરાવતા હોવા જોઈએ.

દાદાએ શું ના કરવું અને શું કરવું?

કુટુંબની વડીલ વ્યક્તિ માને છે કે કુટુંબની એકતા અને નાશાકીય સંધરતા જાળવી રાકવાની જવાબદારી મુખ્યત્વે તેમની છે. તેથી તેમની બીજી ને ગીજ પેઢી ધંધામાં શું કાર્ય કરી રહી છે તે જાણવાની તેમને ખૂબ ઈન્ટેજશરી હોય છે. (દાદા, પુત્ર, પૌત્ર) ધંધાને લગતી બધી વાત પૂછે તે અંગે પિતાને વાંધો નથી હોતો, તેથી તેઓ તો દાદાની સાથે વાત સારી રીતે કરી શક્તિ ને ધૈર્યથી બધું જણાવે છે. પરંતુ દાદા ગીજ પેઢીને સીધેસીધી વાતા પૂછે તો તેનો વ્યવસ્થિત જવાબ ન પણ મળે. ગીજ પેઢીને ધંધામાંથી સમય મળતાં પોતાની મોજમજા ભરી જિંદગી જીવવા સમય ઓછો પડે છે. આથી દાદાએ માનમાં રહેવું હોય તો બહેતર એ છે કે જ્યાં સંભવ હોય ત્યાં એમણે સીધેસીધી પૌત્ર જોડે માહિતી માંગવી ના જોઈએ. જો જાણવું હોય તો તેમના પૌત્રના પિતા પાસેથી માહિતી લેવી જોઈએ. અને સલાહસૂચન પણ આ જ રીતે આપવાં જોઈએ.

કંપનીની સફળતા લાંબો સમય ટકી રહેતે માટે કૌટુંબિક વ્યક્તિઓએ પોતાના ડિતમાં મહિને - બે મહિને ભેગા થઈને હળવી પગોમાં બીજા વાતો સાથે ધંધાની વાતો કરવી જોઈએ. જેમ કે વેચાણ કેવું છે, માલની ખરીદી બરાબર થઈ રહી છે, હરીફાઈ કેવી

તાજેતરમાં એસેલ કંપની લિ. (જી ચેનલવાળા) તરફથી જી બિજનેસ લેગેસી એવોર્ડ માટે ભારતભરની ઘણી બધી કંપનીઓની વિગત તેમણે એકઠી કરી હતી. આખરી સિલેક્શનમાં ત્રણ કંપનીના ચેરમેનને માનનીય રાષ્ટ્રપતિશ્રીના હસ્તે જી બિજનેસ લેગેસી એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો હતો



છે, વેપારી સંબંધોમાં કોઈને ત્યાં આવતા લગ્ન પ્રસંગ નિભિસે બરાબર વ્યવહાર થતો રહે છે કે કેમ ? આ અંગે વાતચીત કરવી સલાહભરી છે. દાદા તથા પિતાએ ધંધાનો વિકાસ કર્યો છે અને કુટુંબ દ્વારા સંચાલિત આ ધંધો ખૂબ જ લાંબો સમય ચાલે તે માટે વર્તમાનમાં ધંધાનું કામકાજ કેવી રીતે ચાલે છે તે જાણવામાં દાદાને રસ હોય તે સ્વાભાવિક છે આ વાત નવી પેઢીએ સ્વીકારવી જોઈએ.

નવી પેઢી પોતાના વિચારોને કેમ સ્વીકારતી નથી

તે અંગે દાદાએ પણ વિચારવું જોઈએ. દાદા હંમેશાં ઈતિહાસ વાગ્યોત્તા હોય છે અને પૌત્રોને તેમના જમાનાની વાતો કહેતા હોય છે. ઘણા પરિવારોમાં એવું પણ હોય છે કે દાદા તથા પિતાએ ખૂબ જ મહેનત કરીને તથા જરૂરી નિષ્ણય લઈને એક સાહસિક વ્યક્તિ તરીકે નિષ્ણયો લેતા રહી સફળ થયા હોય છે.

તક ઝડપનાર સફળ બને છે:

નિધરીત સમય પહેલાં પ્રોજેક્ટ પૂરો કરવો તે ધંધાની સફળતા માટે બહુ જરૂરી હોય છે. જરૂરી

પ્રાથમિક માહિતી પ્રામ થાય પછી કોઈ વિષયના જ્ઞાનકારની સલાહ લઈ સફળતાની સંભાવનાની તક દેખાતાં તે કાર્ય હાથ ધરવાનો મુખ્ય વ્યક્તિ નિર્ણય લઈ લે છે. બાકીના સૈની સંમતિ - મંજૂરી માટે મૂકી ત્વારિત આગળ ધેં છે. તે દિશામાં કામ કરવા પોતે સક્રિય થાય ને પોતાની પેઢી / કંપની ને સાથીદારોને પણ સક્રિય કરે છે.

જ્યારે નવી પેઢી વર્તમાન તથા ભવિષ્યમાં ઊભી થનારી પરિસ્થિતિ ને સંભવિત સમયાઓની માહિતી મેળવીને નિરાકરણ માટે નવા પ્રોજેક્ટ કે સાહસની વિગત કોમ્પ્યુટરમાં મૂકશે અને ત્યારબાદ તેને સંપૂર્ણ કોમ્પ્યુટરાઈઝ માર્ગદર્શન નહિ પ્રામ થાય તાં સુધી કાર્યરત નહિ થાય. આ દિશામાં વિચારીએ તો અધ્યાત્મિક પેઢી બીજી હરીફ પેઢી કે કંપનીના લોકો લાભ લઈ જાય તેના પહેલાં નિર્ણય લઈ લેતા હોય છે. જો દાદા મોટી ઉમરે પણ તાન-મનથી સ્વસ્થ હોય તો જોખમ લેવામાં તેમની હિંમત ને ક્ષમતા અદ્ભુત હોય તો તે સૌના પ્રયાસથી આ કંપની ટૂંક સમયમાં સારી સફળતા પ્રાપ કરે છે.

દાદાએ નવા જમાના સાથે કદમ મિલાવી લેપટોપ, મોબાઇલફોનના વિવિધ ઉપયોગ જાણ્યા હોય તો વિશેષ સલાહ આપવા સલાહકારને સૂચન કરી શકે છે. પરંતુ દાદા આધુનિક, આર્થિક ને રાજકીય પ્રવાહોથી વાકેફ ના હોય તો દાદાએ નવી પેઢીને સલાહ સૂચન આપવાનું ટાળવું જોઈએ. આજકાલની નવી ટેકનિક દિમાગમાં જલદી ના ઉત્તરે તે સમયે દાદાએ ચૂપ રહીને માનમાં રહેવું સલાહભર્યું છે. વડીલો ને યુવાનોએ પૂરતા પ્રમાણમાં અરસપરસના પ્રેમ અને વિશ્વાસ સંપાદન કરવા પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ અને સંબંધો ખૂબ મીઠાશભર્યા રાખવા જોઈએ. જ્યાં વેપારધામમાં લાંબું નભાવવા હિચ્છતા હોય તો કુટુંબમાં અવસર ઊભો થતાં ઉજવણીરૂપે ભોજન હત્યાનિનું આયોજન કરીને આંદર્દુલાસનું વાતાવરણ પેદા કરી સૌંદર્ય અરસપરસનો પ્રેમ પ્રામ કરવો જોઈએ. ધાર્મિક પ્રસંગનું આયોજન કરતા રહી બે-ચાર વર્ષ એકવાર રામાયણ - ભાગવત સમાહનું પણ આયોજન કરવાથી પરિવારની વ્યક્તિઓને એકબીજા સાથેના વ્યવહારમાં પોતે ક્યાં સુખરવાનું છે તેનો અહેસાસ પણ દિલમાં થઈ જતો રહેશે. આમ ધાર્મિક પ્રસંગ નિમિત્તે પણ નાના-મોટા સૌંદર્ય હળતામળતા રહેવું જોઈએ. કદાચ કહી શકાય કે ધાર્મિક પ્રસંગોમાં કરવામાં આવતા પારાયણમાં આવતાં દુખદાયક માઠ પ્રસંગોના વિવરણ સમયે સૈની સાન ડેકાશે આવેલી હોઈ આવી જ્ઞાન-તત્ત્વજ્ઞાની વાતો જાહેરી અસર પેદા કરતી હોય છે.

કુંભની વડીલ વાક્તિને વહીવટમાં કાર્યરત યુવાન વ્યક્તિ, એકબીજાને ખલેલ ન પડે તેની કાળજી રાખે અને સરળતાથી મળી શકાય તેવું આયોજન કરે



તો તે પેઢીનો વિકાસ થાય છે અને તે પ્રથા પેઢીમાં સફળતાની વણજાર લાવી શકે છે.

કંપનીના સંચાલન અંગેના મુખ્ય નિર્ણય લેતા સમયે સિનિયર સમક્ષ મંજૂરીની ભાવનાથી નહીં પરંતુ સંમતિ મળવાના વિશાસની ભાવના સાથે મળી લાંબું આયોજન કેઓ કરી રહ્યા હોય તે અતિ આદર્શ સ્ટેજથી થોડો થોડો લખો, ભૂસોની વાત ટાળી સમય ને શક્તિ બચાવી શકાય તેટલું જ નહીં પણ ઘર્ષણની પરિસ્થિતિ નિવારી શકાય.

આ લેખના પ્રથમ ફક્રમાં મેં કૂલની તાજગીની વાત કરી તેને પરિવારના સંબંધોની સાથે સરખાવેલ.

એવરેજ પારિવારિક બિજનેસે ૧૦૦ વર્ષની મંજિલ પૂરી કરવા સાથે આંતરિક સંબંધોમાં તંદુરસ્તી ને તાજગીની માત્રા કેટલી છે તે અંગે પણ સાવધ રહેવું જોઈએ. જો આ સંબંધોના સ્વાદને સુંગંધ જાળી રાખનાર પરિવાર સંચાલિત કંપની ૧૦૦ વર્ષ પૂરાં કરીને ૧૫૦ વર્ષની મંજિલ પણ કાપી શકે છે. તે વિશ્વાસ સાથે સૌ સફળતાના પથ ઉપર કૂચ કરી જ શકે. તે નિઃશંક બાબત છે. આજે તો ૮૦ કે ૮૦ વર્ષ પૂરાં કરનાર ધંધાકીય પેઢીની સ્થિતિ કેટલી દયાજનક હોય છે જ્યાં પ્રેમ અને આદર્શની ભાવના નભળી પડી હોય અને માત્ર લાચારીથી સંબંધ નભાવી રહ્યા હોય. કૂલોથી પુષ્પગુંઝ બને છે. બેટ આપનાર ને લેનાર બન્નેની અપેક્ષાઓ સંતોષાયેલી હોય તો પ્રસંગ પત્યા પછી, કૂલોનો કાર્યકાળ પૂરો થયા પછી કૂલો ક્યા ડેકાશે ગયા ને નવા કૂલોથી નવો પુષ્પગુંઝ બનશે. નવા બેટ આપનારા ને લેટ લેનારા છે ત્યાં સુધી આ કમ બંધ થતો જ નથી.

ધંધામાં કોઈ ભાગીદાર લાગણી દુખવે તો તે

અંગત પરિવારની હુંક લેવા મજબૂર કરે છે. અને અંગત પરિવારથી દુખાય તે સમયે બે-ચાર દિવસ માટે ચેન્જ લેવા ધંધાકીય પ્રવાસ માટે નિકળી જઈને મનને હળવું કરવામાં આવે છે. સુખ ને દુઃખ, માન - અપમાન, આવકાર - જાકારો -આમ બે કાંઠા વચ્ચે જીવન સરિતા વહી જતી હોય છે.

કોઈપણ પરિવારે ધંધા વ્યવસાયમાં ૧૦૦ વર્ષની મંજિલ કાપી તે દરમાન સંભવ છે કે ભાઈઓના સંબંધોની મીઠાશમાં કોઈ સમયે વધ-વધ પેદા થઈ હોય છે. આવા સમયે સંબંધોમાં આ બઠેલી મીઠાશમાં થોડા સમયમાં જ ફરીથી વધારો થઈ જતો હોય છે. જ્યારે સંતુલન અશક્ય જેવું જ્ઞાના તે કોઈક સમયે શ્રી રામાયણ સમાહ કે શ્રી ભાગવત સમાહની સ્પોન્સરિશ માટે રજુઆત કોઈ મંદિર કે આશ્રમ તરફથી આવતા અને તેમ કરતા તેનો અદ્ભુત સહારો પરિવારના સંબંધોમાં મીઠાશમાં ફરી વધારો જોવા મળ્યો હતો. સરેરાશ પાંચેક વર્ષના અંતરે આ ધાર્મિક પ્રસંગોમાં અમે સૌ સાથે મળીને મહેમાનોનું સ્વાગત કરતા, આરતી સાથે ઉત્તરતા, ઈશ્વરની આરાધના સાથે મળીને કરતા અને ભોજન - પ્રસાદ સાથે લેતા. આ રીતે થતી રહેતી ઈશ્વરકૃપાને કેમ ભૂલાય? આ ઈશ્વરકૃપા તો જન્મોજ્ઞ યાદ રહેશે. તાજેતરમાં એસેલ કંપની લિ. (જી ચેનલવાળા) તરફથી જી બિજનેસ લેગેસી એવોડ માટે ભારતભરની ઘડી બધી કંપનીઓની વિગત તેમણે એકીકૃત કરી હતી. આખી સિલેક્શનમાં જ્ઞાન કંપનીના ચેરમેનને માનનીય રાજ્યપતિશ્રીના હસ્તે જી બિજનેસ લેગેસી એવોડ આપવામાં આચ્યો હતો તે સમયે ભારતના વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રાભાઈ મોટી પણ ઉપસ્થિત હતા. ભારતની પ્રાય્યત કંપની ડાબર પરિવાર વતી કંપનીના ચેરમેન શ્રી આનંદ બર્મન, વાધબકરી ચા પરિવાર વતી કંપનીના ચેરમેન શ્રી પીયુષભાઈ દેસાઈ તથા વોકાર્ડ ચૂપ વતી તેમના મેનેજિંગ ડિરેક્ટર શ્રી મુર્જિયા ખોરાકીવાલાએ સ્વીકાર્યો હતો. વાધબકરી ચૂપનું વર્તમાન વાર્ષિક વેચાડા રૂ. એક હજાર કરોડને આંબી ગયું છે. ભારતભરની ચાની પેકેટ કંપનીઓમાં ટાટા ચૂપ, લિન્કુસ્ટાન લિવર લિ. ત્યારબાદ વાધબકરી ચૂપ ત્રીજા કમનું સ્થાન ધરાવે છે. જી બિજનેસ ચૂપ એટલે કે એસેલ કંપની આ પ્રકારના એવોડ માટે દર વર્ષ જ્ઞાન કંપનીઓ પસંદ કરે છે અને તેની ખૂબ જ ચીવટભરી ચકાસણી કર્યા પછી આ એવોડ યોજ્ય કંપનીઓને વિશેષ પ્રકારે નિયુક્ત કિમ્બિટી લારા આપવામાં આવે છે. આજના સમયમાં આ પ્રકારની કંપનીઓને આવો એવોડ મળે તેનાથી એક મહત્વનું કામ એ થાય છે કે આજના સમયમાં પણ જ્યારે વ્યવસાયિક જગત ધરમૂળથી પરિવર્તન પામી રહ્યું છે ત્યારે પણ આવી કંપનીઓ પોતાનું અસ્તિત્વ ટકાવી રહી છે તેનો સમાજને જ્યાલ આવે છે.